

## Le Partenariat

## Culturel

1996-2011

## Musique et Opéra

- Partenaire des Fêtes Musicales en Touraine : 1996-2000.
- Partenaire du Printemps et des Musicales de Saint-Cosme :  
2001-2006.
- Partenaire de D.I.V.A, Club Entreprises du Grand Théâtre de  
Tours : saisons 2001 à 2006.
- Partenaire du Festival d'Art Lyrique de : 2005.
- Concert Jazz Antoine Pollin Quintet au Petit Fauchoux : 2008.
- Opéra « La Clémence de Titus » au Grand Théâtre de Tours :  
2009.
- Opéra « Les Noces de Figaro » au Grand Théâtre de Tours :  
2011

## Patrimoine

### **Partenariat avec le Musée des Beaux-Arts de Tours (1997)**

Restauration d'une œuvre de la peinture du XVIème siècle,  
« Judith rencontre Holopherme ».

### **(1998)**

Exposition d'Eugène Delacroix en Touraine dans le cadre  
du programme des célébrations du bicentenaire de sa naissance.

### **(1999)**

Restauration d'une Toile de Louis Augustin Belle dans le cadre des  
restaurations de peinture du XIXème : « Agar dans le désert ».

### **(2002)**

Exposition d'Avisseau et la faïence de Tours (1840-1910) :  
« Un Bestiaire Fantastique ».

### **(2002)**

Restauration des œuvres de grand format (3m à 4m), présentant des  
grands noms, parmi lesquels Courrège, Jouvenet, Dumont le Romain...

### **(2009)**

Partenariat Exposition Max Ernst au Musée des Beaux Arts de Tours

### **(2010/2011)**

Partenariats Exposition Richelieu à Richelieu Musée des Beaux Arts de  
Tours et Ville de Richelieu.

**Partenariat « Tours, Cité de la Soie »  
(2000)**

Restauration d'un métier de haute lisse, datant de la fin du XVIIème siècle. Objet excessivement rare, seul un exemplaire de ce type connu en Europe, est décrit dans l'encyclopédie de Diderot.

**Partenariat avec « Les Amis de l'Abbaye de Bourgueil »  
(2001)**

Restauration des Cloches de l'Abbaye de Bourgueil.

**Partenariat avec « La Jeune Chambre Économique »  
(2001)**

Restauration des Fresques de l'Étoile Bleue à Tours.

**Partenariat avec « La Société Archéologique de Touraine »  
(2005)**

Restauration d'un piano forte ERARD.

**Partenariat avec « La Fondation du Patrimoine »  
(2005)**

Restauration de l'Orgue de l'Eglise de Noizay.

## Expression Artistique et Culture

**(1997)**

Édition d'un livre sur la Patrimoine architectural des entreprises de Touraine de 1850 à 1960.

**(1998 à 2000)**

Festival des Devos de l'Humour dont la vocation est de découvrir de jeunes artistes.

**(1999)**

Réalisation des sculptures de l'artiste Isabelle Champion-Métadier pour son exposition au jardin du Musée des Beaux Arts.

**(1999)**

Réalisation de 54 livres d'auteur numérotés, œuvre de Geneviève Besse, à partir des textes de Balzac, passage de Béatrix décrivant une soirée de cartes avec la belle société de Guérande.

**(2001)**

Édition du catalogue « Hommage à Jean Vimenet, dans l'ombre projeté du mouvement des Nabis ».

*Jean Vimenet, artiste du XIXème siècle, né à Tours en 1914, s'est éteint en mai 1999.*

**(2000)**

Édition de la plaquette de présentation du programme 2000-2001 de l'association Chercheurs d'Arts.

**(2001)**

Exposition Juan MIRÓ, 125 gravures et 50 sculptures de l'artiste Catalan.

**(2005)**

Partenariat pour la création de l'affiche des Sonates d'Automne dans le Lochois 2005 par l'artiste tourangeau Dominique SPIESSERT.

**(2007 et 2010)**

Partenariat Mode d'Emploi, Opération Artistes Entreprises : l'art s'invite dans les entreprises.

**(2008)**

Partenariat exposition Julio Gonzalès en Famille.  
Visite privée exposition Calder.

**(2009)**

Partenariat Volume sonore : architecture et sons contemporains dans un lieu d'Histoire l'Hôtel Gouin.

**(2010)**

Visite privée Exposition Richelieu à Richelieu